

Nyhedsbrev nr. 15 – november 2007 - Handels- og Søfartsmuseet på Kronborg



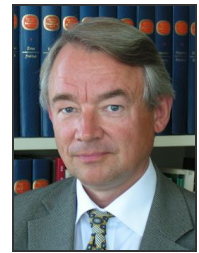
Vinder af arkitektkonkurrence fundet

Så er vinderne af Handels- og Søfartsmuseets arkitektkonkurrence fundet. Andenpladsen blev delt mellem C. F. Møllers Tegnestue og Dorte Mandrup Arkitekter. Førstepremien gik til tegnestuen BIG, Bjarke Ingels Group, der visionært valgte ikke at placere museet nede i selve Dok 1, men i stedet omkrandsende dokken. Det giver mulighed for et større udstillingsareal, og samtidig skaber det et nyt byrum på bunden af den tørlagte dok.

Dommerbetænkningen og flere nyheder om projektet kan læses på [museets hjemmeside](#).

Ny direktør

Den nye mand ved roret for Handels- og Søfartsmuseet er Jørgen Selmer, der er mag.art. i europæisk etnologi og tidligere direktør for Københavns Bymuseum. Jørgen Selmers hovedopgave i den kommende tid bliver opbygningen af det nye søfartsmuseum. Jørgen Selmer afløser Hans Jeppesen, der efter 25 år på posten som direktør valgte at give stafetten videre.



E-museumsprojekt under udarbejdelse

Om kort tid åbner museets nye undervisningshjemmeside *At finde vej til søs*, som retter sig til børn i 5.-6. klasse. Emnet er navigation fra vikingetiden til i dag, og der fortælles både om redskaberne til at finde vej med, om vilkårene givet af naturen samt eksempler på sejlads i tre forskellige tidsaldre. Udviklingen af undervisningsmaterialet er støttet af Kultur- og Undervisningsministeriets E-museums pulje, der skal fremme skolers brug af museernes viden og ressourcer. *At finde vej til søs* udarbejdes i samarbejde med Kroppedal Museum og vil bl.a. være tilgængelig via www.emuseum.dk.

Ny særudstilling om tegneren Ib Andersen

Hele vinteren kan særudstillingen *Ib Andersen – Tegninger fra de danske tropekolonier* nydes på museet. Udstillingen, der er skabt af museumsinspektør Kåre Lauring, viser et udvalg af tegneren og arkitekten Ib Andersens værker fra Dansk Vestindien. Akvarellerne stammer fra en rejse til øerne fra 1946 til 1948 og blev benyttet i værket *Vore gamle tropekolonier*, der udkom 1952-53.



Konserveringen af akvarellerne til udstillingen er muliggjort gennem støtte fra Kulturarvsstyrelsens ENB-pulje (bevaring af truede genstande af Enestående National Betydning).

Særudstilling videre i landet

Ib Andersens tegninger har afløst særudstillingen *De sidste sejlskibe – dansk småskibsfart 1900-1950*, men nåede man ikke at få set udstillingen kan det nås andetsteds i landet. Fra februar 2008 kan udstillingen ses på Museum Sønderjylland – Kulturhistorie Aabenraa, og til sommer på Limfjordsmuseet i Løgstør.

Med venlig hilsen
Handels- og Søfartsmuseet

Tidligere eksemplarer af Handels- og Søfartsmuseets nyhedsbreve kan findes på:
www.maritime-museum.dk.

Ønsker du ikke længere at modtage vores nyhedsbrev, send da en e-mail til:
nyhedsbrev@maritime-museum.dk.

Tilmelding til museets venneselskab kan ske på:
<http://www.maritime-museum.dk/ommuseet/venner.asp>.